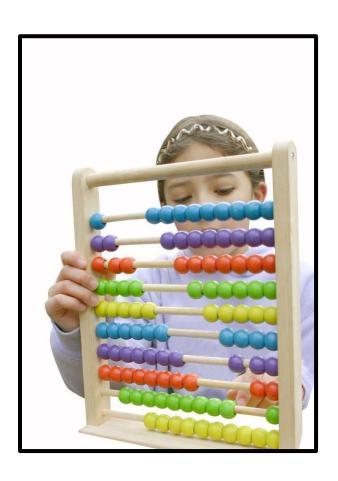


Planification annuelle 2025-2026 2^e année du primaire



À l'intention des parents





Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Notre-Dame-de-la-Paix. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le Programme de formation de l'école québécoise, la Progression des apprentissages et les Cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

	Communications officielles de l'année
Communication écrite	Une communication écrite sera remise au plus tard le 15 octobre 2025. Cette communication aura pour but de vous renseigner sur l'adaptation de votre enfant à son environnement scolaire.
Premier bulletin	Un premier bulletin sera transmis au plus tard le 20 novembre 2025. Ce bulletin permettra d'apprécier l'état de développement des compétences de votre enfant.
Deuxième bulletin	Un deuxième bulletin sera transmis au plus tard le 15 mars 2026. Ce bulletin permettra d'apprécier l'état de développement des compétences de votre enfant.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera transmis au plus tard le 10 juillet 2026. Ce bulletin constitue un bilan de l'état de développement atteint par votre enfant pour chacune des compétences. De plus, ce bulletin précisera le cheminement scolaire de votre enfant.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Jean-Pierre Nicolas, Directeur

¹ http://www.MEQ.gouv.qc.ca/

Titulaires de 2^e année

201 Isabelle Henry 202 Selma Aïssiou

	Matériel pédagogiq	ue (manuels, cahie	rs d'exercices, etc.)	
Français - Cahiers de savoirs et d'activités Alphabétik - Recueil de lecture Alphabétik -Livres de bibliothèque - Fiches reproductibles	Mathématique - Numérik : cahiers de l'élève (A et B) -Leçons : cahiers de savoirs Numérik - Matériel de manipulation - Fiches reproductibles	- Matière vue à travers différentes disciplines et activités réalisées durant l'année	Science et technologie - Matière vue à travers différentes disciplines et activités réalisées durant l'année	Culture et citoyenneté québécoise - Près de moi : manuel de l'élève; - Programme « Vers le Pacifique » - Programme « Moozom » - Fiches reproductibles
				·
Org	anisation, approche	s pédagogiques et	exigences particuliè	ères
- Lecture quotidienne - Cours magistraux, travail individuel, en équipe et en grand groupe - Exercices variés en grammaire - Utilisation du TNI et des ardoises - Littérature jeunesse - Utilisation du ChromeBook (Google Classroom)	- Approche par problèmes - Ateliers de manipulation - Travail individuel, en grand groupe et cours magistraux - Utilisation du TNI et des ardoises - Utilisation du ChromeBook (Google Classroom)	Devoirs et leçons	- Ateliers réalisés avec l'organisme ESTIME (initiation à la programmation et à la robotique) - Utilisation du ChromeBook (Google Classroom)	- Causeries en grand groupe - Travail individuel et en grand groupe

Le plan de travail pour les leçons est déposé dans le duo-tang « plan de travail », chaque semaine.

	Français, 2 ^e année
	Compétences développées par l'élève
Lire (50 %)	L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte, il le fait plus souvent à l'oral et parfois, il le fait à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Écrire (30 %)	L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Communiquer (20 %)	L'élève échange, dans différents contextes, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

	Principales	évaluations et résultat	s inscrits	au bulletin		
1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2º étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3° étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB ²	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En lecture : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	MEQ Non CSSMB Non	Oui
En écriture : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En écriture : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En écriture : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	MEQ Non CSSMB Non	Oui
En communication orale : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En communication orale : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	En communication orale : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	MEQ Non CSSMB Non	Oui

² MEQ : ministère de l'Éducation et de l'enseignement supérieur CSSMB : Centre de services scolaire Marguerite Bourgeoys

	Mathématique, 2 ^e année			
	Compétences développées par l'élève			
Résoudre une situation- problème (20 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire. En deuxième année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.			
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note: Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.			
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.			

^{*} Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

Arithmétique: Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.

Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

Mesure: Estimation et mesure de longueurs.

Statistique: Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

Probabilité : Dénombrement d'expériences aléatoires simples.

	Principales	évaluations et résultat	s inscrits	au bulletin		
1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		1
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation- problème : Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation-problème : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Résoudre une situation-problème : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	MEQ Non CSSMB Non	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Évaluations variées, en lien avec les notions travaillées en classe.	MEQ Non CSSMB Non	Oui

	Univers social, 2 ^e année				
	Compétence développée par l'élève				
Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société	L'élève du 1 ^{er} cycle développe une seule compétence. En deuxième année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social. L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite. Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs). La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. L'élève de deuxième année acquiert des savoirs et développe la compétence de manière plus autonome.				
Cette compétence fait l'obje	t d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au				

bulletin.

Science et technologie, 2^e année Compétence développée par l'élève

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence Explorer le monde de la science et de la technologie permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien. De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

En deuxième année, l'élève développe cette compétence de manière plus autonome qu'en première année.

Explorer le monde de la science et de la technologie

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

- 1. L'univers matériel
- 2. L'univers Terre et espace
- 3. L'univers vivant

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Citoyenneté et culture québécoise, 2e année

Compétences développées par l'élève

COMPOSANTES DE LA COMPÉTENCE

La compétence Explorer des réalités culturelles se développe à travers quatre composantes : Observer des réalités culturelles, Considérer des émotions, Comparer des observations et Dialoguer.

L'observation contextualisée de réalités culturelles et de leurs manifestations implique que les élèves se posent des questions de compréhension, qu'ils réalisent des observations et identifient des informations qui sont pertinentes au regard des questions qu'ils se posent. Les observations sur les réalités culturelles s'effectuent par observation directe ou par l'utilisation de différents types de ressources documentaires avec lesquels les élèves sont mis en contact. Les élèves prennent appui sur les observations et les informations relevées pour trouver des caractéristiques des réalités culturelles et situer celles-ci dans leur contexte.

Explorer des réalités culturelles

Dans l'exploration de réalités culturelles, les élèves considèrent également les émotions que vivent les personnes touchées par les réalités à l'étude, dans différents contextes. En s'appuyant sur différentes informations et observations, les élèves construisent leur compréhension émotionnelle en apprenant à reconnaître différentes émotions et leurs manifestations variées. Ils sont également amenés à associer des réactions à des émotions et, ainsi, à relier les émotions vécues par les individus à l'environnement culturel dans lequel ils évoluent.

Afin d'approfondir leur compréhension des réalités culturelles, les élèves comparent leurs observations avec d'autres observations qui sont réalisées par leurs camarades ou qui leur sont présentées, notamment à propos des émotions. Ainsi, ils s'ouvrent à la diversité des manifestations de la culture selon les contextes et les perspectives. Ils dégagent des similitudes et des différences et rendent compte de leur compréhension en formulant des constats, par exemple à propos de ce qui ressort de la comparaison, de ce qui surprend ou des liens à établir entre les différents éléments.

Tout au long du développement de la compétence, les élèves dialoguent. Ils se soucient d'appliquer les conditions qui sont favorables au bon déroulement de l'interaction. Ils sont également appelés à considérer leurs ressentis et à utiliser différents moyens pour exprimer, préciser et appuyer leurs idées ainsi que pour s'enquérir de celles des autres.

DYNAMIQUE DE LA COMPÉTENCE

Les différentes composantes de la compétence Explorer des réalités culturelles ne forment pas un processus linéaire. On les travaille de manière itérative, en passant de l'une à l'autre de façon dynamique selon le contexte, et de manière intégrée en les combinant. La mobilisation des savoir-faire associés aux quatre composantes de la compétence permet aux élèves de manifester leur compréhension des réalités culturelles à l'étude.

 $\label{lienvers} \mbox{Lien vers le programme CCQ: $\frac{http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/education/jeunes/pfeq/CCQ-Programme-Primaire.pdf} \\ \mbox{$\frac{Primaire.pdf}{}$}$

	Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin			
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB		Résultat inscrit au bulletin	
Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Évaluations diversifiées en lien avec la matière enseignée en classe.	Oui	Évaluations diversifiées en lien avec la matière enseignée en classe.	Non	Oui	

	Compétences non-disciplinaires
	Des commentaires vous seront transmis pour la compétence :
1 ^{er} et 3 ^e bulletins	Savoir communiquer
	 Clarté, pertinence et précision de l'intention de communication Cohérence du message Utilisation de la symbolique ou du vocabulaire appropriés Respect du code et des conventions Présence critique et dynamique aux communications des autres Autoanalyse et autoévaluation

Spécialistes de 2^e année

(Anglais) Diana Serena Moise (Musique) Mateo Alejandro Toro Pena (Éducation physique et à la santé) Skender Belal (Arts plastiques) Tristan Lamarche-Durand

Exigences particul	lières, devoirs et leçons, matériel de base
Anglais	 Matériel: Duo-tang Matériel didactique varié Devoirs facultatifs: lire des livres, bandes dessinées, magazines pour enfants en anglais; regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision; écouter des chansons en anglais; visiter des sites Internet pour enfants en anglais; Duolingo, Allô Prof, Talk English, CBC Kids.
Musique	Duo-tang de musique
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course. Les cheveux longs doivent être attachés et les bijoux doivent être retirés pour les cours d'éducation physique.
Arts plastiques	Le parent doit fournir: - un tablier (si possible avec des manches; une vieille chemise, chandail ou tablier acheté au magasin sont acceptés.) - de la colle en bâton - des crayons de couleur (bois, feutre, cire) - des ciseaux adaptés à l'enfant *Le reste du matériel est fourni par l'école*

	Anglais, 2 ^e année
	Compétences développées par l'élève
Comprendre des textes entendus (60 %)	L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles que la coopération et la prise de risques. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.
Communiquer oralement en anglais (40 %)	La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au courant de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome.

1 ^{re} étape (20 Du 27 août au 7 no	%)	2° étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février Du 16 févrie		•		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Mobiliser sa compréhension de textes entendus : - Activités diverses - Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires - Réagir aux messages dans toutes les situations de la classe.	Non Fait l'objet d'apprentissage , mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Mobiliser sa compréhension de textes entendus : - Activités diverses - Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires - Réagir aux messages dans toutes les situations de la classe.	Oui	Mobiliser sa compréhension de textes entendus : - Activités diverses - Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires - Réagir aux messages dans toutes les situations de la classe.	Non	Oui
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe.	Non Fait l'objet d'apprentissage , mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe	Non	Oui

Musique, 2 ^e année			
Compétences développées par l'élève			
Inventer des pièces vocales ou instrumentales	L'élève, avec le support de l'enseignant, apprend à inventer de courtes pièces musicales et à utiliser des éléments mélodiques. Avec l'aide de l'enseignant, il apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. Il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures.		
Interpréter des pièces musicales	L'élève interprète de courtes pièces vocales, instrumentales et variées. Il apprend quelques connaissances liées au langage musical. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).		
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	L'élève, avec l'aide de l'enseignant, nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale selon la capacité qu'il a de s'exprimer en français. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue. Il utilise le vocabulaire propre à la discipline de façon de plus en plus précise. À noter que cette compétence est à développer, mais n'est pas considérée dans l'évaluation.		

Le programme de musique comprend trois compétences à développer : apprécier, interpréter et inventer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

		es évaluations et rés				
1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2º étape (20 %	6)	3° étape (60 %)		
		Du 10 novembre au 13 février		Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSSMB	Résultat inscrit au bulletin
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades (Appréciation du répertoire de la musique classique académique et de la musique classique contemporaine ainsi que les différents genres de musique populaire contemporaine; en tenant en compte l'auteur, l'année de création et le contexte socio-culturel du pays de	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades (Appréciation du répertoire de la musique classique académique et de la musique classique contemporaine ainsi que les différents genres de musique populaire contemporaine; en tenant en compte l'auteur, l'année de création et le contexte socioculturel du pays de provenance).	Non Fait l'objet d'apprentissage , mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades (Appréciation du répertoire de la musique classique académique et de la musique classique contemporaine ainsi que les différents genres de musique populaire contemporaine; en tenant en compte l'auteur, l'année de création et le contexte socio-culturel du	Non	Non
provenance). Interpréter des pièces musicales. (Activités d'introduction aux répertoires des instruments choisis, petit concert) Inventer des pièces vocales ou instrumentales (Exploration de techniques narratives de la musique à partir de l'utilisation de logiciels tels que Chrome music lab et Pure data.)	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin. Oui	Interpréter des pièces musicales. (Activités d'introduction aux répertoires des instruments choisis, petit concert) Inventer des pièces vocales ou instrumentales (Exploration de techniques narratives de la musique à partir de l'utilisation de logiciels tels que Chrome music lab et Pure data.)	Non Fait l'objet d'apprentissage , mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	pays de provenance) • Interpréter des pièces musicales. (Activités d'introduction aux répertoires des instruments choisis, petit concert) • Inventer des pièces vocales ou instrumentales (Exploration de techniques narratives de la musique à partir de l'utilisation de logiciels tels que Chrome music lab et Pure data.)	Non	Oui

Arts plastiques, 2e année				
Compétences développées par l'élève				
Réaliser des créations plastiques personnelles	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique.			
Réaliser des créations plastiques médiatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage.			
Apprécier des œuvres	L'élève apprend à examiner une œuvre. Il apprend à nommer le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques.			

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la deuxième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2º étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 ^e étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin. Les notions et les techniques seront évaluées en fonction des projets réalisés en classe. Matériaux utilisés: papier, crayon de bois, pastel (sec et à l'huile), gouache, argile, etc.	Non	Les notions et les techniques seront évaluées en fonction des projets réalisés en classe. Matériaux utilisés: papier, crayon de bois, pastel (sec et à l'huile), gouache, argile, etc.	Oui	Les notions et les techniques seront évaluées en fonction des projets réalisés en classe. Matériaux utilisés: papier, crayon de bois, pastel (sec et à l'huile), gouache, argile, etc.	Non	Oui
Apprécier des œuvres Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin. Le vocabulaire artistique et plastique (ligne, forme, texture, motif, etc.) ainsi que l'esprit critique face à une œuvre seront évalués en fonction des créations étudiées en classe.	Non	Le vocabulaire artistique et plastique (ligne, forme, texture, motif, etc.) ainsi que l'esprit critique face à une œuvre seront évalués en fonction des créations étudiées en classe.	Oui	Le vocabulaire artistique et plastique (ligne, forme, texture, motif, etc.) ainsi que l'esprit critique face à une œuvre seront évalués en fonction des créations étudiées en classe.	Non	Oui

Éducation physique et à la santé, 1re année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin 1re étape (20 %) 2e étape (20 %) 3e étape (60 %) Du 27 août au 7 novembre 2025 Du 16 février au 22 juin 2026 Du 10 novembre au 13 février 2026 Y aura-t-il Résultat Épreuves Y aura-t-il un Nature des évaluations Nature des évaluations Nature des évaluations un résultat inscrit obligatoires résultat inscrit proposées tout au long de proposées tout au long de proposées tout au long de inscrit au MEQ / l'étape au bulletin? l'étape l'étape **CSSMB** bulletin? bulletin Observation de l'élève lors Observation de l'élève lors Observation de l'élève lors Oui Oui Non Oui d'activités diverses et de d'activités diverses et de d'activités diverses et de C1 C3 C2 C3 C1 C2 situations d'apprentissage et situations d'apprentissage et situations d'apprentissage et **C3** d'évaluation. d'évaluation. d'évaluation. Diverses mises en situation afin d'observer chez l'élève le Situation d'apprentissage et respect du fonctionnement Expérimentation d'exercices d'évaluation : d'échauffement, d'étirements Présentation d'un du gymnase. et de relaxation. enchaînement imposé d'actions Expérimentation et utilisation de locomotion. adéquate de l'équipement Posture adéquate d'éducation physique. Situation d'apprentissage et Manipulations d'objets liées à d'évaluation. Exécution d'actions la pratique d'activités de coopération avec un Situation d'apprentissage et spécialisées partenaire en s'ajustant aux d'évaluation: différents obstacles. Présentation d'un enchaînement imposé Situation d'apprentissage et Situation d'apprentissage et d'actions de locomotion. d'évaluation : développer les d'évaluation : collaborer avec un éléments liés aux actions ou plusieurs partenaires afin de Nommer des habitudes de d'opposition lors d'activités de réaliser un projet commun en vie saines et des habitudes duel dans un espace commun. tenant compte des exigences de nuisibles l'enseignant Développer un comportement Développer un comportement éthique La pratique sécuritaire éthique d'activités physiques.