**École Notre-Dame-de-la-paix**

**Plan du cours de musique du 25 mai au 22 juin**

**Enseignant : Mario L. Jerusewich**

**Consolidation des savoirs essentiels**

**2e année**

|  |  |
| --- | --- |
| **Date** | **Contenus** |
| **Mercredi 27 mai**  **201** | **La durée du son** : différence entre pulsation et rythme. **L’intensité su son** : des sons aigus et forts. **La hauteur du son** : des sons aigus et graves. |
| **Jeudi 28 mai**  **202** |
|  |  |
| **Mercredi 3 juin**  **201** | La **représentation graphique** **du son** : code conventionnel non traditionnel par rapport à la **durée, l’intensité et à la hauteur.** |
| **Jeudi 4 juin**  **202** |
|  |  |
| **Mercredi 10 juin**  **201** | Les **moyens sonores** : le **timbre du son** : la voix d’enfant et la voix de l’adulte. La voix, les effets sonores et les sons produits avec les corps (percussions corporelles) |
| **Jeudi 11 juin**  **202** |
|  |  |
| **Mercredi 20 juin**  **201** | **201.** La **structure : forme A-B. Le tempo : lent, rapide. L’organisation de la mélodie** : la phrase musicale. Séries de sons ascendants, descendants et répétés. |
| **Jeudi 21 juin**  **202** |