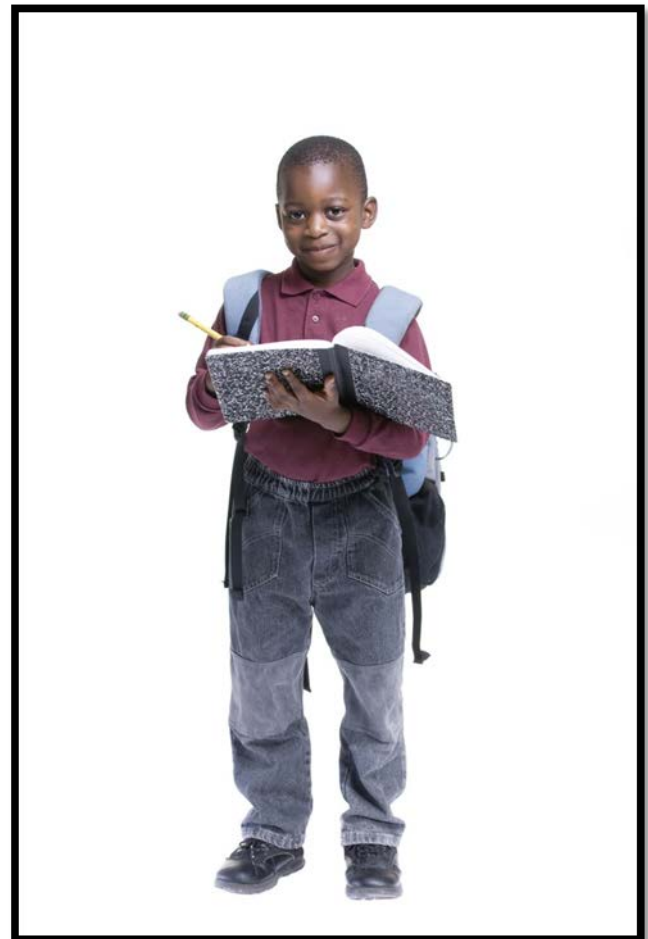




École Notre-Dame-de-la-Paix
Planification annuelle 2018-2019
2^e année du primaire



À l'intention des parents



Renseignements à transmettre aux parents en début d'année relativement à la nature et à la période des principales évaluations

Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Notre-Dame-de-la-Paix. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Le présent document vous informe sur les principales évaluations des apprentissages de votre enfant au cours de la présente année scolaire. Si des changements importants sont apportés en cours d'année à ce qui est prévu en matière d'évaluation des apprentissages de votre enfant, nous vous en informerons. Les informations qui vous sont communiquées ici sont à titre indicatif. Pour obtenir plus d'informations au sujet de l'évaluation, n'hésitez pas à consulter l'enseignant de votre enfant.

Titulaires de 2^e année : Selma Aïssiou (gr. 201) et Isabelle Henry (gr. 202)

FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT

Lire : L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte, il le fait plus souvent à l'oral et parfois, il le fait à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.

Écrire : L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.

Communiquer : L'élève échange, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

| Compétences | Matériel pédagogique | Nature des évaluations |
|-------------------|---|---|
| Lire (50%) | Astuce, vol. C et D Raconte-moi les sons Fiches reproductibles Signature | Fluidité du texte lu à haute voix, entrevues de lecture, réaction au texte lu ou entendu (discussions), reconnaissance globale des mots étudiés |
| Écrire (30%) | Fiches reproductibles | Situations d'écriture variées, dictées de mots étudiés, etc. |
| Communiquer (20%) | | Observation des élèves lors des situations de communication orale en groupe ou individuelle, dans différents contextes |

Fréquence d'évaluation: Les élèves seront évalués à la fin de chaque étape, pour chacune des compétences (lire, écrire et communiquer).

Titulaires : Selma Aïssiou (gr. 201) et Isabelle Henry (gr. 202)

MATHÉMATIQUE

Résoudre une situation-problème : L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit.

Utiliser un raisonnement mathématique : L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.

Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.

Communiquer à l'aide du langage mathématique : L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.

| Compétences | Matériel pédagogique | Nature des évaluations |
|--|--|---|
| Résoudre une situation-problème (20%) <i>(Compétence évaluée aux étapes 2 et 3)</i> | Jogging mathématique Fiches reproductibles Matériel de manipulation | Situations d'apprentissages variées |
| Utiliser un raisonnement mathématique (80%) | | Dictées de nombres, jogging math, exercices variés, tests de connaissances (contrôles), manipulation en classe, ... |
| <i>Communiquer à l'aide du langage mathématique</i> | <i>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</i> | |

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, seul le résultat de la compétence «utiliser un raisonnement mathématique» sera communiqué à la fin de chaque étape. Le résultat de la compétence «résoudre une situation problème» sera communiqué à la 2^e et à la 3^e étape.

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE**Titulaire : Isabelle Henry (Gr. 201-202)**

Réfléchir sur des questions éthiques : L'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.

Manifester une compréhension du phénomène religieux : L'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.

Pratiquer le dialogue : L'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.

| Compétences | Matériel pédagogique | Nature des évaluations |
|---|--|---|
| Réfléchir sur des questions éthiques | Près de moi, vol. B Fiches reproductibles | Travaux et projets variés, courts tests de connaissances, travaux d'équipe, situations de communication orale, etc. |
| Manifester une compréhension du phénomène religieux | | |
| Pratiquer le dialogue | | |

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, le résultat sera communiqué à la 2^e et à la 3^e étape.

ARTS PLASTIQUES**TITULAIRES : SELMA AÏSSIOU (GR. 201) ET DOMINIQUE LAFRANCE (GR. 202)**

Réaliser des créations plastiques personnelles : L'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique (forme, ligne, couleur, valeur, motif, volume, texture).

Réaliser des créations plastiques médiatiques : L'élève apprend à réaliser des créations médiatiques en s'initiant à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique dans le but de communiquer avec son entourage.

Apprécier des œuvres : L'élève apprend à examiner une œuvre. Il utilise le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et exprime ses sentiments sur l'œuvre.

| Compétences | Matériel pédagogique | Nature des évaluations |
|--|-----------------------|--|
| Réaliser des créations plastiques personnelles | Matériel d'art divers | Les élèves produiront différentes créations en lien avec les thèmes présentés en classe. |
| Réaliser des créations plastiques médiatiques | | |
| Apprécier des œuvres | | |

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, les résultats seront communiqués à la 2^e et à la 3^e étape et un seul résultat apparaîtra au bulletin.

UNIVERS SOCIAL

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société : L'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social. L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite. Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs). La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société.

SCIENCE ET TECHNOLOGIE

Explorer le monde de la science et de la technologie Cette compétence permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien. De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique. Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

| Compétences | Matériel pédagogique | Nature des évaluations |
|---|----------------------|------------------------|
| Univers social | | |
| Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société | | |
| Science et technologie | | |
| Explorer le monde de la science et de la technologie | | |

Ces compétences font l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

ANGLAIS

Comprendre des textes entendus : L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe. Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées. Il identifie les éléments clés des textes. L'élève apprend de différentes façons : il regarde, chante, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques.

Communiquer oralement en anglais : La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au courant de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle.

Enseignante : Victoria Frolova

| Compétences | Matériel pédagogique | Nature des évaluations |
|--|--------------------------|--|
| Comprendre des textes entendus (60%) | Documents reproductibles | Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires Observation des élèves en groupe |
| Communiquer oralement en anglais (40%) | | |

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, seul le résultat de la compétence «comprendre des textes entendus» sera communiqué à la fin de chaque étape. Le résultat de la compétence «communiquer oralement en anglais» sera communiqué à la 2^e et à la 3^e étape.

MUSIQUE

Inventer des pièces vocales ou instrumentales : L'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales et à utiliser des éléments mélodiques.

Interpréter des pièces musicales : L'élève interprète de courtes pièces vocales et instrumentales. Il apprend quelques connaissances liées au langage musical. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).

Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades : L'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue. Il utilise le vocabulaire propre à la discipline.

Enseignante : Pierre-Luc Labelle

| Compétences | Matériel pédagogique | Nature des évaluations |
|---|--|--|
| Inventer des pièces vocales ou instrumentales | Clac-Sons (Guide d'ens. 2) Instruments de musique divers Affiches pédagogiques Fiches reproductibles" "Document maison Albums de musique divers | Tests de connaissances (langage musical, techniques instrumentales et vocales, éléments de structure), observations, recherches, autoévaluation, présentation publique, projets variés présentés en classe |
| Interpréter des pièces musicales | | |
| Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades | | |

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, le résultat des compétences «Inventer des pièces vocales ou instrumentales» et «Interpréter des pièces musicales» sera communiqué à la 1^{re} et à la 3^e étape. Le résultat de la compétence «Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades» sera communiqué à la 2^e et à la 3^e étape. Un seul résultat apparaîtra au bulletin.

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève exécute diverses actions motrices et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.

Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques : Lors de la pratique d'activités à plusieurs, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé.

Adopter un mode de vie sain et actif : L'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé. Il pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes.

Enseignants : Skender Belal (gr : 201)

Yuan Legault (gr : 202)

| Compétences | Matériel | Nature des évaluations |
|---|---|--|
| Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques | Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course. Programme "En forme" avec Myg et Gym Matériel de sport divers Fiches reproductibles | Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation, pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes, parcours de motricité, expérimentation d'exercices d'échauffement, d'étirement et de relaxation, etc. |
| Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques | | |
| Adopter un mode de vie sain et actif | | |

FRÉQUENCE D'ÉVALUATION: Toutes les compétences font l'objet d'apprentissage tout au long de l'année cependant, seul le résultat de la compétence «adopter un mode de vie sain et actif» sera communiqué à la fin de chaque étape. Le résultat de la compétence «agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques» sera communiqué à la 1^{re} et à la 3^e étape tandis que le résultat de la compétence «interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques» sera communiqué à la 2^e et à la 3^e étape.

Pondérations au bulletin pour chacune des matières

Le résultat final par compétence est calculé selon la pondération suivante: 20% pour la première étape, 20% pour la deuxième étape, 60% pour la troisième étape.

Commentaires sur les apprentissages

Pour chacune des disciplines, un espace est prévu au bulletin pour communiquer, au besoin, des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant. De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous, notamment : annotations dans l'agenda, travaux envoyés à la maison, présentation des différents travaux, etc.

Compétence non disciplinaire

La compétence «organiser son travail» fera aussi l'objet de commentaires inscrits dans le bulletin de la 2^e étape.

| Communications officielles de l'année | |
|--|---|
| Première communication | Vous recevrez une première communication maison comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le 12 octobre 2018. |
| Premier bulletin | Le bulletin vous sera remis au cours de la rencontre du 15 novembre 2018. Ce bulletin couvrira la période du 29 août 2018 au 2 novembre 2018 et comptera pour 20% du résultat final de l'année. |
| Deuxième bulletin | Le deuxième bulletin vous sera remis le 14 mars 2019. Ce bulletin couvrira la période du 5 novembre 2018 au 22 février 2019 et comptera pour 20% du résultat final de l'année. |
| Troisième bulletin | Le troisième bulletin vous sera acheminé à la maison. Il couvrira la période s'échelonnant du 25 février 2019 jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60% du résultat final de l'année. |